Séance 2 Comment l'auteur met-il en place l'installation de la dictature ?

CORRECTION

Support : la nouvelle « Matin brun »

Relève dans le texte les **neuf indicateurs de temps** qui structurent la nouvelle, associe-leur les événements qu'ils introduisent, puis indique la réaction du narrateur à chacun de ces événements. Tu inscriras ces informations dans le tableau ci-dessous.

Indicateurs de temps	Événements	Réactions / sentiments du narrateur
« Le mois dernier »	Le narrateur se sépare de son chat.	banalisation, indifférence, acceptation
« Quelque temps après »	Le Quotidien est interdit de publication	Banalisation, ignorance
« ce jour-là »	id.	id.
« Après »	Censure des livres	doute, acceptation
« Un jour »	Charlie a un nouveau chien, le narrateur a un nouveau chat.	Collaboration, sentiment de sécurité car conformité à la loi
« hier »	Jour de belote chez Charlie, rendue impossible en raison de son arrestation	prise de conscience
« Ce matin »	confirmation de la nouvelle mesure par Radio brune	Révolte, rébellion, appel à la résistance
« de la nuit »	Le narrateur a fait une insomnie.	Remords (il est tourmenté car il sait avoir mal agi)
« Si tôt le matin »	On frappe à la porte.	peur

BILAN : *Quel effet produisent ces indicateurs de temps dans la progression, le rythme de cette nouvelle ?*

Les indicateurs de temps soulignent la progression des événements, du passé vers le présent : tout le récit est **une rétrospection** (*un retour en arrière*) qui explique la situation actuelle du personnage ; mais aussi **l'accélération des faits** qui précipitent le narrateur vers sa perte, dans un suspense haletant.

Séance 2 Comment l'auteur met-il en place l'installation de la dictature ?

Support : la nouvelle « Matin brun »

Relève dans le texte les **neuf indicateurs de temps** qui structurent la nouvelle, associe-leur les événements qu'ils introduisent, puis indique la réaction du narrateur à chacun de ces événements. Tu inscriras ces informations dans le tableau ci-dessous.

Indicateurs de temps	Événements	Réactions / sentiments du narrateur
« Après »		doute
	Charlie a un nouveau chien, le narrateur a un nouveau chat.	
		prise de conscience
« de la nuit »		

BILAN : *Quel effet produisent ces indicateurs de temps dans la progression, le rythme de cette nouvelle ?*

.....

.....

.....